



# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ



# ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Открытый областной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах среди учащихся ДМШ и ДШИ**

**«Maestoso»**

14 декабря 2023год

**1. Учредители конкурса**

Управление культуры Администрации города Нижний Тагил,

Нижнетагильское территориальное методическое объединение.

**2. Организатор конкурса**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1» г. Нижний Тагил.

**3. Время и место проведения**

Открытый областной конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах среди учащихся ДМШ и ДШИ «Maestoso» проводится 14 декабря 2023 года в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств №1» по адресу: 622016, Свердловская область, город Нижний Тагил, ул. Вогульская, д. 42.

**4. Цели и задачи конкурса:**

• сохранение и развитие лучших отечественных традиций духового исполнительства;

• выявление молодых талантливых музыкантов-исполнителей и повышение уровня их профессионального мастерства;

• привлечение молодежи к исполнительству на духовых и ударных инструментах;

• формирование исполнительской культуры, развитие сольного и ансамблевого исполнительства;

• повышение профессионального мастерства преподавателей ДМШ и ДШИ, обмен педагогическим опытом;

• расширение и укрепление творческих связей, обмен опытом между ДМШ и ДШИ.

**5. Условия проведения конкурса:**

Конкурс проводится в один тур;

Конкурсные прослушивания проводятся в форме очных прослушиваний (а также заочных).

В конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ и ДШИ по специальности духовые и ударные инструменты.

Так же в рамках конкурса будет проведен круглый стол с участием членов жюри

**Форма участия:**

**- очная** - выступление участников в концертном зале Муниципального бюджетного учреждения «Детская школа искусств №1»

**- заочная** - **по видеозаписи** – для участников за пределами Свердловской области. В форме заявки прикрепляется ссылка на видеозапись размещенную на Облаке (Яндекс диск)

Участники конкурс (заочная форма) предоставляют один видеоролик, содержащий запись двух произведений с выступлением участника, видео не должно содержать элементы монтажа, видео низкого качества к конкурсным прослушиваниям не допускается. Конкурсная программа исполняется наизусть.

**Видео с выступлением участника должно быть записано специально для конкурса «Maestoso» 2023 года.**

* На видеозаписи должен быть виден исполнитель и инструмент в неразрывном единстве.
* На видеозаписи оркестров и ансамблей должны быть отчетливо видны все участники выступления.
* Видео должно быть снято на сцене с соблюдением сценической культуры исполнителей.
* Видеозапись производится без выключения и остановки видеокамеры с начала и до конца исполнения каждого произведения конкурсной программы, либо производится неразрывно, включая исполнение конкурсной программы полностью. Имя видеофайла содержит (в точной последовательности): номинация, возрастная категория, фамилия и имя исполнителя или название коллектива, композитор, произведение.
* Видеозапись производится в горизонтальном положении экрана.
* В видеозаписи недопустимо наложение, кадровка, видеомонтаж, монтаж звука и прочие технические вставки.

**Организационный комитет конкурса оставляет за собой право не допускать к конкурсным прослушиваниям участников, предоставивших видеозаписи, не соответствующие требованиям заявленных в конкурсе. Взнос за участие не возвращается.**

**6. Номинации конкурса, возрастные категории:**

**Номинации:**

* Деревянные духовые инструменты (флейта, блокфлейта, гобой, кларнет, фагот);
* Медные духовые инструменты (валторна, труба, тромбон, тенор, баритон, альт, туба);
* Саксофон (саксофон-сопрано, саксофон-альт, саксофон-тенор, саксофон - баритон);
* Ударные инструменты;
* Ансамбль малые составы: дуэт, трио, квартет;
* Ансамбль большие составы: от 5 до 10 участников;
* Ансамбль Учитель и ученик;
* Смешанные ансамбли
* Оркестры (заочная форма)

**Категории:**

1-я категория: подготовительная группа

2-я категория: первый, второй год обучения

3-я категория: третий, четвертый год обучения

4-я категория: пятый год обучения

5-я категория: шестой год обучения

6-я категории: седьмой год обучения

7-я категория: восьмой год обучения

**7. Конкурсные требования:**

Номинации:

* Деревянные духовые инструменты (флейта, блокфлейта, гобой, кларнет, фагот),
* Медные духовые инструменты (валторна, труба, тромбон, тенор, баритон, альт, туба),
* Саксофон (саксофон-сопрано, саксофон-альт, саксофон-тенор, саксофон - баритон)

- **два разнохарактерных, разнотемповых произведения, или одно произведение крупной формы**

* Ударные инструменты

- **малый барабан – одно произведение с аккомпанементом;**

- **ксилофон – одно произведение в любом жанре.**

**Программа исполняется наизусть.**

Номинации:

* Ансамбль малые составы: дуэт, трио, квартет;
* Ансамбль большие составы: от 5 до 10 участников;
* «Учитель и ученик», «Ансамбль», «Смешанные ансамбли»

- **два разнохарактерных произведения в любых жанрах.**

**Программа может быть исполнена по нотам. В номинации «Смешанные ансамбли» допускается участие всех оркестровых инструментов, наличие в ансамбле духовых инструментов – обязательно.**

**8. Жюри конкурса:**

Состав жюри формируется из ведущих преподавателей средних и высших учебных заведений Свердловской области, а также ГБПОУ СО «Нижнетагильского колледжа искусств». Количественный состав жюри - не менее 3-х человек в соответствии с заявленными номинациями. Члены жюри - преподаватели конкурсантов - на время конкурсных выступлений их учащихся выводятся из состава жюри.

**9. Система оценивания:**

Максимальная оценка выступления участника конкурса составляет 100 баллов.

Оценки каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе – ответственным секретарем.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между конкурсантами.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

По итогам конкурса участникам, набравшим определенное количество баллов, присваивается соответствующее сумме баллов звание обладателя Гран-при, лауреата конкурса I, II, III степени, Диплом с присуждением звания «Дипломант», благодарственное письмо.

Гран-при и звание обладателя Гран-при конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило оценку жюри 100 баллов. В рамках конкурсного прослушивания может быть присуждено одно звание обладателя Гран-при в каждой номинации:

от 90 до 99 баллов – лауреат I степени;

от 80 до 89 баллов – лауреат II степени;

от 70 до 79 баллов – лауреат III степени;

от 60 до 69 баллов – диплом с присуждением звания «Дипломант»;

от 50 до 59 баллов – благодарственное письмо за участие в конкурсе.

Преподаватели солистов, руководители ансамблей, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются дипломами за высокие педагогические достижения в подготовке лауреата.

По решению жюри концертмейстеры награждаются дипломами за лучшую концертмейстерскую работу. По решению членов жюри может быть учрежден специальный приз.

**10. Финансовые условия участия:**

Организационный взнос за участие в Конкурсе:

Солисты - 600 рублей.

Ансамбль малые составы – 1100 рублей.

Ансамбль большие составы – 1300 рублей.

Оплата производится за наличный, и безналичный расчет.

**11.Порядок и условия предоставления заявки:**

Заявку необходимо предоставить на e-mail: [mou\_dod\_dci\_1@mail.ru](mailto:mou_dod_dci_1@mail.ru) до 01 декабря 2023 г.

Заявки на участие с заполненным согласием на обработку персональных данных (*Приложение №1*), и заявкой на участие в мастер - классах принимаются до 01.12.2023 г. (включительно) на электронный адрес орг. комитета: [mou\_dod\_dci\_1@mail.ru](mailto:mou_dod_dci_1@mail.ru)

**12. Контактные телефоны:**

(3435) 45-52-22 (факс) – Ломакова Алена Валерьевна – директор

(3435) 45-52-22 – Медведева Татьяна Владимировна - секретарь

(3435) 45-51-32 – Старкова Ирина Михайловна – зам. директора по УЧ

(3435) 48-98-25 – Саракуева Ольга Николаевна – зам. директора по ХЧ (по вопросам оплаты конкурса).

*Приложение №1*

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ/ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ

НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

я,

(ФИО родителя ши законного представителя) являясь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО несовершеннолетнего)

приходящегося мне,- даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; образовательная организация.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц.

2. Хранение и обработка персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе).

3. Уточнение (о6новление, изменение) персональных данных.

4. Использование персональных данных.

5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

6. Использование работы в фотоматериалах и видеоматериалах, а так же размещение на официальном сайте МБУ ДО «ДШИ№1» <http://schoolnt.ru/> и группе в ВК <https://vk.com/club188474993>

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждению, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись (расшифровка)