

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств №1»

Принято на заседании
Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ №1»
Протокол № 1
от «25» марта 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор
МБУ ДО «ДШИ №1»
(наименование общеобразовательной организации)
А.В. Ломакова

приказ от «20» марта 2024 г. № 6.9

Инструкция
по проведению дистанционного обучения в
МБУ ДО «Детская школа искусств №1»

г. Нижний Тагил 2024

1. Общие положения

Настоящий Порядок осуществления дистанционного обучения в детских школах искусств (по видам искусств) (далее - Порядок) разработан в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816, а также Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/04.

Порядок разработан в целях обеспечения реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Порядок направлен на организационно-методическое, материально-техническое, психолого-педагогическое обеспечение дистанционного обучения в детских школах искусств (по видам искусств) (далее - ДШИ).

Для целей реализации настоящего Порядка применяются следующие основные понятия:

электронное обучение - организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников;

дистанционные образовательные технологии - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Под **дистанционным обучением** понимается реализация дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств (далее - образовательные программы) с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Внедрение дистанционного обучения позволяет ДШИ расширить свои возможности в осуществлении образовательной деятельности в различных условиях, в том числе при изменении режимов работы ДШИ (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам), в обеспечении эффективной самостоятельной работы учащихся в период каникулярного времени, в создании условий для разработки индивидуальных траекторий обучения детей.

В периоды особых режимных условий ДШИ обеспечивает переход учащихся на дистанционное обучение.

Видами использования дистанционного обучения являются:
реализация образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
реализация образовательных программ или их частей с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий как вспомогательных средств обучения.

По решению ДШИ реализация образовательных программ может осуществляться путем смешанных форм обучения.

При реализации образовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ДШИ:

среды (платформы), обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ или их частей в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся; обеспечивает идентификацию личности обучающегося, выбор способа которой осуществляется организацией самостоятельно, и контроль соблюдения установленных условий, в рамках которых осуществляется оценка результатов обучения.

2. Организационно-методическое обеспечение дистанционного обучения

Переход на дистанционное обучение, объявляемое для всех учащихся, устанавливается приказом руководителя ДШИ.

ДШИ, обеспечивая дистанционное обучение:

- формирует расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом по каждому учебному предмету, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения урока до 30 минут;
- информирует обучающихся и их родителей о реализации образовательных программ или их частей с применением дистанционного обучения, в том числе знакомит с расписанием занятий, графиком проведения текущего и промежуточного контроля по учебным предметам, проведения консультаций;
- организует ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

ДШИ размещает на своем официальном сайте в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» расписание онлайн-занятий, требующих присутствия учащихся в строго определенное время.

Согласие родителя (законного представителя) обучающегося на организацию учебного процесса в форме дистанционного обучения подтверждается документально (наличие письменного заявления родителя (законного представителя)).

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ДШИ обеспечивает внесение соответствующих корректировок в рабочие программы учебных предметов и (или) учебные планы в части изменения календарных, календарно - тематических планов, графика промежуточной аттестации, форм обучения (лекция, онлайн-консультация, онлайн-конференция, вебинар и другие), использования технических средств обучения. В случае возможности организации дистанционного обучения в форме онлайн-конференций, вебинаров сохраняются мелкогрупповые (групповые) формы проведения занятий по соответствующим учебным предметам.

Дистанционное обучение обеспечивается разработанным учебным, учебно-методическим материалом, позволяющим осуществить педагогический процесс в дистанционном формате в соответствии с реализуемыми образовательными программами.

3. Материально-техническое обеспечение дистанционного обучения

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ДШИ обеспечивает доступ обучающихся к электронной информационной образовательной среде, представляющей собой совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, необходимых и достаточных для организации опосредованного (на расстоянии) взаимодействия обучающихся с преподавателями, а также между собой.

Организация дистанционного обучения может осуществляться на базе электронных ресурсов - платформы Скайп и других. Для осуществления бесперебойного процесса разрабатывается инструкция по пошаговым действиям участников дистанционного обучения.

Организация дистанционного обучения обеспечивается соответствующим техническим оборудованием. В случае необеспеченности отдельных учащихся достаточным оборудованием решение об обеспечении дистанционного обучения для таких учащихся

решается в индивидуальном порядке. В случае временного перевода всех обучающихся на обучение с применением электронных учебных изданий по учебным предметам ДШИ обеспечивает возможность доступа к ресурсам электронно-библиотечной системы (электронной библиотеке) каждому обучающемуся.

4. Организационно-педагогическое обеспечение дистанционного обучения

При переходе на дистанционное обучение с педагогическими работниками заключаются дополнительные соглашения к трудовым договорам, в которых устанавливаются: новые условия труда, права и обязанности, ответственность, определенные для работодателя и работника в условиях применения дистанционного обучения.

При переходе на дистанционное обучение ДШИ через ответственных лиц:

- актуализирует имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы по использованию электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для обучающихся, педагогических и административных работников, ответственных за организацию учебной деятельности, а также инструкции по размещению учебных материалов;
- обеспечивает создание (при необходимости) тестовых заданий, публикацию объявлений, сбор и обработку письменных работ обучающихся, а также организацию текущей и промежуточной аттестации и фиксацию хода образовательного процесса.

ДШИ разрабатывает формы расписаний учебных занятий, проводимых в рамках дистанционного обучения, формы отчетов педагогических работников о проведенных занятиях, формы учета посещаемости и успеваемости учащихся (при необходимости).

Педагогические работники:

- планируют свою деятельность с учетом системы дистанционного обучения, создают простейшие, нужные для обучающихся, ресурсы и задания;
- выражают свое отношение к работам обучающихся в виде текстовых или аудио-рецензий, устных онлайн-консультаций.

К другим способам использования дистанционных образовательных технологий в ДШИ можно отнести следующие:

- дистанционную поддержку учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- дистанционные консультации;
- организацию самостоятельной внеаудиторной работы учащихся в каникулярный период, период карантина;
- организацию реализации отдельных учебных предметов за пределами осваиваемой образовательной программы с использованием дистанционного обучения;
- организацию занятий с использованием дистанционных образовательных технологий для пропускающих школьные уроки детей по причинам болезни;
- реализацию индивидуальных учебных планов с использованием дистанционного обучения.

Методические рекомендации по организационно-педагогическому обеспечению обучения в МБУ ДО «ДШИ №1»

Основная задача детской школы искусств при введении дистанционного обучения – организовать такой учебный процесс, который позволит максимально возможно обеспечить полноту реализации образовательных программ.

Данные рекомендации являются дополнением к Примерному порядку осуществления дистанционного обучения в детских школах искусств (по видам искусств), утвержденному Министром культуры Свердловской области 26 марта 2020 года. Примерные формы занятий при организации дистанционного обучения. Реализация образовательной программы осуществляется во времени, ограниченном и структурированном определенными периодами (учебный год, полугодие, четверть). Измеряется учебное время особыми единицами. Основной единицей учебного времени является урок. при организации дистанционного обучения:

Виды уроков (занятий)

<i>Вид занятия</i>	<i>Форма подачи учебного материала</i>	<i>Учебные предметы</i>	<i>Организация во времени</i>
Видеоурок	Видеоурок, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебные предметы учебного плана	Просмотр видеоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем, и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся для самостоятельной работы	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного на период особого режима расписания ДШИ
Индивидуальное занятие	Урок с учащимися в реальном времени	Проводится по учебным предметам индивидуальных форм обучения	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Консультации	Индивидуальное общение преподавателя и учащегося как помощь в организации занятий и выполнении самостоятельной работы	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ
Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий,	Общение преподавателя и учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки	Может проводиться как в индивидуальной, так и в	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ

тестирование, проведение викторин	по отдельным предметам	групповой форме по всем учебным предметам	
---	---------------------------	--	--

Видеоурок – урок в записи.

Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся – учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем, и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся по установленным каналам связи.

Индивидуальное занятие – урок с учащимися в реальном времени.

Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это видео общение преподавателя и учащегося.

Консультации проводятся в различных доступных форматах в установленный для учащихся промежуток времени и по установленному детской школой искусств расписанию.

Контроль и оценка. Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля.

II. Виды занятий организационные условия

Видеоурок – созданная преподавателем версия урока в формате видеозаписи. Видеоурок включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся.

Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся как отдельная форма организованного взаимодействия – это совместная деятельность преподавателя и ученика, основанная на обмене информацией; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения.

Индивидуальное занятие в режиме дистанционного урока проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных учащихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов дистанционных уроков.

III. Организация рабочего времени

Трудовые действия преподавателя и концертмейстера в период организации дистанционного обучения.

- В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени) (Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 "Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность).

В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом:

- проводимые индивидуальные занятия, уроки- конференции, уроки-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся,
- консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание.

В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается:

- проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов,

учебного предмета;

- по внесению изменений в рабочую программу разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана);
- разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеоуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов;
- оперативное информирование учащихся и родителей об особенностях организации учебного процесса;
- рассылка необходимых учебных материалов; организация самостоятельной работы учащихся;
- контроль и оценка самостоятельной работы учащихся, проведение консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга учащихся.

В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение учащихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного учащимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

Учет часов учебной работы педагогических работников, успеваемости и посещаемости учащихся.

Учет часов учебной работы педагогических работников осуществляется на основании ежедневных отчетов преподавателей и концертмейстеров по установленной детской школой искусств форме. Расписание занятий в детской школе искусств устанавливается на основании приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 №536 "Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», исходя

из продолжительности занятий – не более 30 минут (Пункт 3.2. Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программа применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Минпросвещения России от 19.03.2020 №ГД-39/04.

Примерная форма отчета преподавателя
о выполнении учебной нагрузки

Преподаватель Дата			
<i>Вид занятия</i>	<i>Форма подачи учебного материала</i>	<i>Учебные предметы</i>	<i>Организация во времени</i>
Видеоурок	Видеоурок, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебные предметы учебного плана	Просмотр видеоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя

Урок- конференция (В формате урока-конференции возможны (в экспериментальном режиме) групповые занятия по учебным предметам «хор», «оркестр», «ансамбль»)	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Урок-вебинар	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по учебным предметам «хор», «оркестр», «ансамбль»)	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем, и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся для самостоятельной работы	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного на период особого режима расписания ДШИ
Индивидуальное занятие	Урок с учащимися в реальном времени	Проводится по учебным предметам индивидуальны х форм обучения	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Консультации	Индивидуальное общение преподавателя и учащегося как помощь в организации занятий и выполнении самостоятельной работы	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ
Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий, тестирование, проведение викторин	Общение преподавателя и учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ

Учет посещаемости и успеваемости учащихся осуществляется на основе форм учебной документации, применяемой в детской школе искусств. При необходимости возможны дополнительные инструкции к ведению журнала учета успеваемости и посещаемости учащихся, разработка вкладышей к журналу.

IV. Подготовка учебных материалов.

Особенности учебных материалов, обеспечивающих дистанционное обучение

При дистанционном обучении эффективность разработанных учебных материалов становится решающим фактором успешности реализации образовательной программы в дистанционной форме. Под разработкой учебных материалов понимается:

- использование и корректировка собственных разработок, оцифровка учебных пособий, разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ, подбор и обработка материалов, размещенных на различных ресурсах, в информационных базах, а также материалов, открытых для свободного доступа на сайтах издательств, библиотек, других учреждений культуры.

Учебные материалы:

- разрабатываются с учетом поурочной подачи;
- разрабатываются с учетом применения интерактивных технологий;
- обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную деятельность учащихся;
- позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание выполнения заданий;
- включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы;
- разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от преподавателя и результатов самостоятельной работы – от учащегося.

Приоритетной формой учебного материала в учебном методическом комплексе является форма учебника, в структуре которого предусматривается наличие теоретических сведений, практических заданий, вопросов, направленных на освоение теоретических знаний. Наличие данного комплекса позволяет в ситуации установленного периода дистанционного обучения моделировать традиционный учебный процесс, максимально адаптируя его к новым условиям. Комплекс, созданный преподавателем самостоятельно, составленный на основе собственных разработок, различных элементов учебных пособий, хрестоматий, мультимедийных программ, аудио и видео материалов может успешно заменить учебник.

Наиболее продуктивно работа в данном направлении может осуществляться временными творческими коллективами, созданными в детской школе искусств. Коллективная работа позволит осуществить процесс перехода на дистанционное обучение в наиболее короткие сроки.

А разработанные комплексы будут успешно применяться в дальнейшем, пополнят библиотеку школы, для молодых преподавателей, станут актуальным и полезным материалом.

**Методические рекомендации по организации дистанционных форм
оказания образовательных услуг в Муниципальном бюджетном
учреждении дополнительного образования г. Нижний Тагил
"Детской школы искусств №1"**

Основной задачей Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Детской школы искусств №1" (Далее - учреждение) при введении дистанционного обучения является организация такого учебного процесса, который позволит максимально возможно обеспечить полноту реализации образовательных программ.

Формы занятий при организации дистанционного обучения

Реализация образовательной программы осуществляется во времени, ограниченном и структурированном определенными периодами (учебный год, полугодие, четверть).

Измеряется учебное время особыми единицами. Основной единицей учебного времени является урок. Виды уроков (занятий) при организации дистанционного обучения:

1. **Видеоурок.** Урок в записи.
2. **Урок-конференция.** Урок в реальном времени с возможностью видео коммуникации преподавателя и группы обучающихся.
3. **Урок-вебинар.** Урок в реальном времени для группы обучающихся; ведущим вебинара является преподаватель, коммуникации с обучающимися могут осуществляться на различном уровне, в зависимости от заложенного в «вебинарной комнате» функционала: от коммуникации через чат – до возможностей конференции.
4. **Организация и сопровождение самостоятельной работы обучающихся.** Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и обучающимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем обучающемуся по установленным каналам связи.
5. **Индивидуальное занятие.** Урок с обучающимся в реальном времени. Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это видео общение преподавателя и обучающегося.
6. **Консультации (собеседования).** Проводятся в различных доступных форматах в установленный для обучающихся промежуток времени и по установленному в Учреждении расписанию.
7. **Контроль и оценка.** Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля.

Виды занятий, организационные условия	Форма подачи учебного материала	Учебные предметы	Организация во времени
Видеоурок	Видеоурок, заранее записанный и направленный обучающимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебный предметы учебного плана	Просмотр видеоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Урок-конференция	Урок в реальном времени для группы обучающихся	Все виды групповых занятий	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Урок-вебинар	Урок в реальном времени для группы обучающихся	Все виды групповых занятий	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Организация и сопровождение самостоятельной работы обучающегося	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и обучающимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем обучающемуся для самостоятельной работы	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного, на период особого режима, расписания
Индивидуальное занятие	Урок с обучающимися в реальном времени	Проводится по учебным предметам индивидуальных форм обучения	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Консультации (собеседования)	Индивидуальное общение преподавателя и обучающегося как помощь в организации занятий и выполнении самостоятельной работы	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному в Учреждении
Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий, тестирование, проведение викторин	Общение преподавателя и обучающегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному в Учреждении

Видеоурок - созданная преподавателем версия урока в формате видеозаписи. Видеоурок включает: введение нового материала, аудио и

видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся.

Урок – конференция позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие преподавателя со всей группой обучающихся в реальном времени.

Урок – вебинар наиболее продуктивен в ситуации введения нового материала. Активность обучающихся при проведении урока – вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение. В таком случае для осуществления вебинарного занятия преподавателю необходимо подготовить подробную презентацию. При наличии значительных функциональных возможностей «вебинарной комнаты» урок-вебинар может выполнять задачи урока-конференции.

Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся как отдельная форма организованного взаимодействия - это совместная деятельность преподавателя и обучающегося, основанная на обмене информацией; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения, мессенджеры (WhatsApp, Viber).

Индивидуальное занятие в режиме дистанционного урока проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных обучающихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов дистанционных уроков.

В целях сохранения мотивации учащихся, а также с учётом невозможности реализации образовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в полном объёме, критерии оценки текущего контроля успеваемости могут быть скорректированы в сторону снижения требований к образовательным результатам.

Формы контроля и оценки:

- обучающиеся в заранее установленные сроки с помощью e-mail (личные почты преподавателей, официальная почта Учреждения, социальные сети и др.) присылают выполненные задания по музыкально-теоретическим дисциплинам на проверку. При затруднениях при выполнении работы, получают консультацию преподавателя при помощи электронных ресурсов, проводят работу над ошибками.
- контроль сдачи хоровых партий осуществляется по видеосвязи онлайн, либо по присланной аудио или видеозаписи на электронную почту, WhatsApp, Viber.
- контроль по предмету Специальность осуществляется по видеосвязи в режиме онлайн либо по видеозаписи.

Организация рабочего времени. Трудовые действия преподавателя и концертмейстера в период организации дистанционного обучения

В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени).

В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка распределяется следующим образом:

- проводимые индивидуальные занятия,
- уроки-конференции, уроки-вебинары,
- организация и сопровождение самостоятельной работы обучающихся,
- консультации (собеседования) с обучающимися,
- контроль и оценивание.

В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается:

- проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета;
- разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана);
- разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеоуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов;
- оперативное информирование обучающихся и родителей об особенностях организации учебного процесса;
- рассылка необходимых учебных материалов;
- организация самостоятельной работы обучающихся;
- контроль и оценка самостоятельной работы обучающихся;
- проведение консультаций для родителей;
- методическое сопровождение полезного досуга обучающихся.

Преподавателям следует информировать родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса в режиме дистанционного обучения.

Преподаватели ежедневно предоставляют отчет о проделанной работе и результатах

Следует организовать работу преподавателей по повышению квалификации с электронными образовательными ресурсами и электронными материалами (в том числе записями уроков, мастер-классов, видеозаписями, аудиозаписями, компьютерными презентациями и другими формами демонстрации учебных материалов).

В должностные обязанности концертмейстера включаются:

- запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение обучающихся данным музыкальным материалом;
- прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного обучающимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

Учет часов учебной работы педагогических работников, учет успеваемости и посещаемости обучающихся

Учёт часов учебной работы педагогических работников осуществляется на основании ежедневных отчетов преподавателей и концертмейстеров по установленной в Учреждении форме.

Учебная нагрузка концертмейстеров может быть сформирована на основании видеозаписей партий аккомпанемента в различных темпах по согласованию с преподавателем для учащихся, работы над расширением исполнительского репертуара, созданием обработок, аранжировок, предложений, а также подготовки методических сообщений по профилю.

Расписание занятий в Учреждении устанавливается на основании приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 "Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организации, осуществляющих образовательную деятельность», в соответствии с Пунктом 3.2. Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Минпросвещения России от 19.03.2020 № ГД-39/04, исходя из продолжительности занятий - не более 30 минут.

Учет посещаемости и успеваемости обучающихся осуществляется на основе форм учебной документации, применяемой в Учреждении. При необходимости возможны дополнительные инструкции к ведению журнала учета успеваемости и посещаемости обучающихся, разработка вкладышей к журналу.

Подготовка учебных материалов. Особенности учебных материалов, обеспечивающих дистанционное обучение

При дистанционном обучении эффективность разработанных учебных материалов становится решающим фактором успешности реализации образовательной программы в дистанционной форме. Под разработкой учебных материалов понимается: использование и корректировка собственных разработок, оцифровка учебных пособий, разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ, подбор и обработка материалов, размещенных на различных ресурсах, в информационных базах, а также

материалов, открытых для свободного доступа на сайтах издательств, библиотек, других учреждений культуры.

Учебные материалы:

- разрабатываются с учетом поурочной подачи;
- разрабатываются с учетом применения интерактивных технологий;
- обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную деятельность обучающихся;
- позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание выполнения заданий;
- включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы;
- разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от преподавателя и результатов самостоятельной работы – от обучающегося.

Приоритетной формой учебного материала в учебном методическом комплексе является форма учебника, в структуре которого предусматривается наличие теоретических сведений, практических заданий, вопросов, направленных на освоение теоретических знаний. Наличие данного комплекса позволяет в ситуации установленного периода дистанционного обучения моделировать традиционный учебный процесс, максимально адаптируя его к новым условиям. Комплекс, созданный преподавателем самостоятельно, составленный на основе собственных разработок, различных элементов учебных пособий, хрестоматий, мультимедийных программ, аудио и видео материалов может успешно заменить учебник.

Наиболее продуктивно работа в данном направлении может осуществляться творческими коллективами, созданными в Учреждении (как постоянным, так и временными). Коллективная работа позволит осуществить процесс перехода на дистанционное обучение в наиболее короткие сроки. А разработанные комплексы будут успешно применяться в дальнейшем, пополнят библиотеку школы, станут актуальным и полезным материалом для молодых преподавателей.

Организация образовательного процесса по предметам

Выбранные формы и методы работы должны быть максимально ориентированы на прямое взаимодействие с учащимися и минимизировать включение родителей в качестве «посредника» при организации учебного процесса.

Организация образовательного процесса по предметам музыкально – теоретических дисциплин:

- составляется график обучения на учебную неделю по классам и циклам в соответствии с календарно-тематическим планированием;
- разрабатываются теоретические и практические задания в соответствии с календарно-тематическим планированием для всех классов и циклов

(контрольно-тестирующие материалы, анализ музыкальных форм, записи диктантов, слуховой анализ и т.д.);

- предоставляют обучающимся ссылки на электронные учебные ресурсы для самоподготовки, которые располагаются на официальном сайте Учреждения.

Организация образовательного процесса по предметам Хор:

- составляется график обучения на учебную неделю по классам и циклам в соответствии с календарно-тематическим планированием - на официальном сайте Учреждения выкладываются хоровые, оркестровые партитуры, слова, партии, а также фонограммы произведения для самоподготовки - концертмейстерами записываются аккомпанементы, которые размещаются в созданных преподавателями чатах.

Организация образовательного процесса по предмету Специальность:

- преподавателем составляется индивидуальный график обучения на учебную неделю;
- ведется работа по направлениям: технический минимум, чтение с листа, подготовка программы в соответствии с образовательными программами к промежуточной и итоговой аттестации, работа над самостоятельно выученным произведением, творческие задания по изучаемым произведениям;
- подготовка обучающихся к участию в дистанционных конкурсах и олимпиадах;
- занятия проводятся при помощи видеосвязи (skype-общение и skype-обучение, использование WhatsApp, Viber) при помощи аудиосвязи в согласно расписанию или по заранее выбранному времени в соответствии с установленным количеством учебных часов в неделю.

Организация образовательного процесса по предметам изобразительного искусства:

- составляется график обучения на учебную неделю по классам и дисциплинам в соответствии с календарно-тематическим планированием;
- разрабатываются теоретические и практические задания в соответствии с календарно-тематическим планированием для всех классов и циклов;
- обучающимся предоставляются фото и видео-материалы согласно календарно-тематического плана;
- предоставляют обучающимся ссылки на электронные учебные ресурсы для самоподготовки, которые располагаются на официальном сайте Учреждения.